



# CINÉMA DRIVE-IN MOBILE

**EVENTED GmbH** · Gustav-Stresemann-Straße 3 · D - 66806 Ensdorf / Allemagne

Tél. +49 6831 893763-0 · Fax: +49 6831 893763-1 · E-Mail: [info@evented.eu](mailto:info@evented.eu) · [www.evented.eu](http://www.evented.eu)

**EVENTED**

# CINÉMA DRIVE-IN

Que vous soyez concessionnaire automobile, gérant d'un centre commercial, représentant d'une commune ou d'une société d'arts et métiers, les cinémas drive-in mobiles vous permettent de présenter tout ce que vous souhaitez à un plus grand nombre de personnes possible.

Grâce à une gamme complète d'écrans de plein air, nous sommes en mesure de répondre à vos besoins en vous proposant la taille d'écran qu'il vous faut de S à XXL. Vous avez le parking et nous l'écran adapté à la surface disponible et au nombre de visiteurs attendus.

## 2

Depuis plus de 18 ans, EVENTED propose des solutions complètes de cinéma drive-in mobile ou de plein air. Misez sur notre expérience et notre créativité : nous organisons les événements en fonction du cadre que vous fixez.



« Complet » avec environ 500 véhicules sur le parking du gazomètre du patrimoine mondial de l'UNESCO à Völklingen, Allemagne. Ecran 24 m x 11 m



Place aux grands classiques à Francfort.  
Ecran 10 m x 5 m



Soirée relaxe à Berlin : cinéma drive-in mobile devant l'O2 World. Ecran 16 m x 8 m



*Cinéma drive-in dans un VW Beetle  
sur les toits de Zurich*

# LE DRIVE-IN : UN CINÉMA PAS COMME LES AUTRES

Un endroit hors du commun, un écran de cinéma drive-in mobile monté pour quelques jours seulement. Impossible de passer à côté ! Des écrans géants, un son retransmis par bande FM dans votre autoradio et une image irréprochable font du cinéma drive-in un moment inoubliable.

**EVENTED se charge de l'intégralité du côté technique pour un événement entièrement réussi.**

# 4

## **Renaissance d'un ancien concept** **- En toute saison ou presque**

C'est en 1933 que le premier cinéma drive-in ouvrit ses portes aux Etats-Unis. Au cours des années 60 et 70, ce concept se propagea de plus en plus en Europe pour obtenir ici aussi un statut culte.

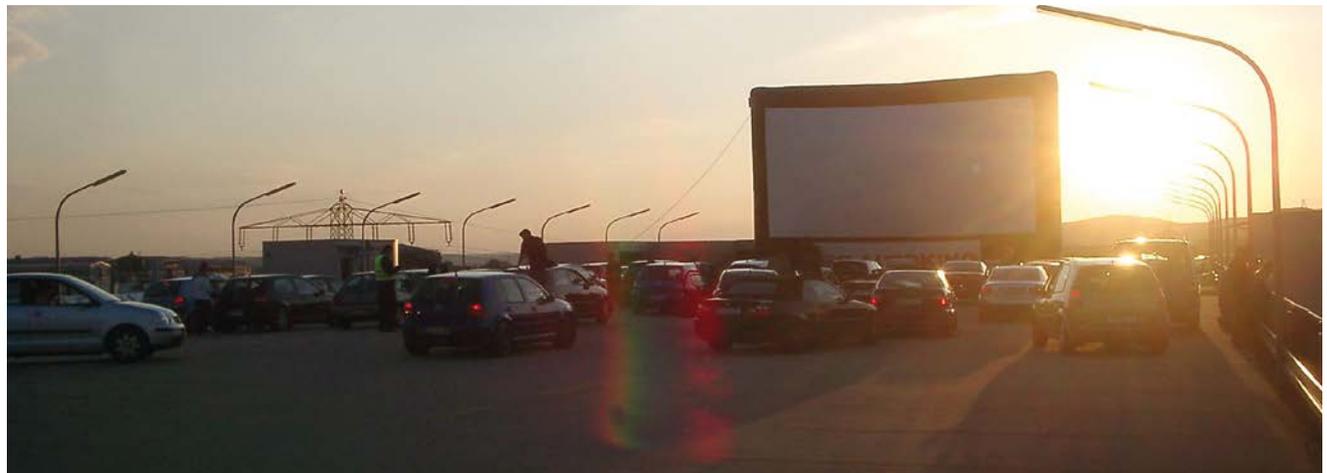
Dès 1998, EVENTED lança pour la première fois l'idée du cinéma drive-in mobile. Depuis, ces cinémas temporaires à caractère événementiel ne cessent d'attirer un nombre croissant de spectateurs.

A travers l'Europe toute entière, nos clients apprécient notre expérience et nous placent de ce fait en tête du marché de projection de films en drive-in événementiel. Monter en deux temps, trois mouvements, un cinéma drive-in mobile ne dépend pas de la météo et peut donc également être proposé au printemps ou à l'automne. La nuit tombant relativement tôt, il est même possible d'avoir plusieurs projections en une soirée.



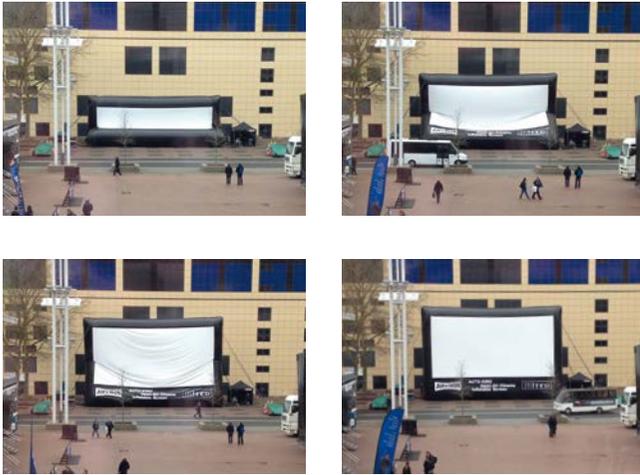
*„Chin chin!“ Soirée réussie à l'EuroSpeedway Lausitz.*

*Ecran 24 m x 11m*

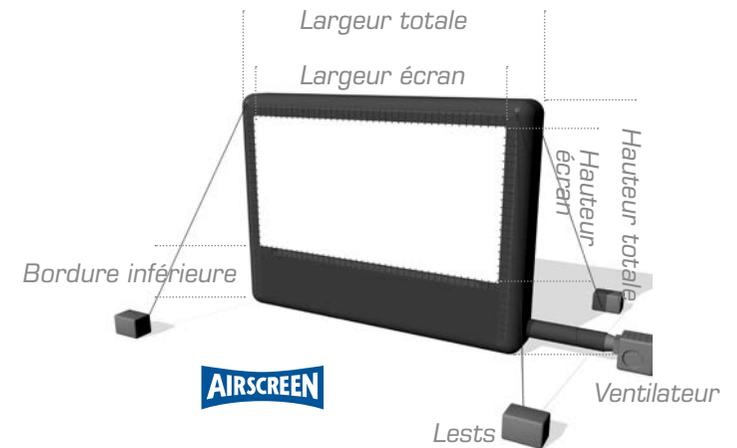


*Coucher du soleil sur les toits de Bamberg.*

*Ecran 16 m x 8 m*



Installation d'un écran de 16 m x 8 m en quelques minutes grâce à un ventilateur puissant



Cinéma de plein air à Metz, Centre Pompidou

Nous utilisons exclusivement des écrans gonflables AIRSCREEN® du fabricant allemand The AIRSCREEN Company. Tous nos écrans sont certifiés par le TÜV et sont livrés avec un carnet de contrôle pour installations itinérantes conformément à la norme allemande DIN EN 13814.

L'installation des écrans AIRSCREEN® est aussi simple que rapide. En quelques heures seulement, tout est monté et votre événement prêt à démarrer. Nos écrans étant faits pour être utilisés sur n'importe

quelle surface, vous pouvez les installer dans les lieux les plus exceptionnels : niveau supérieur d'un parking, surface de gazon, terrain de sport, vous avez l'embaras du choix. Même les écrans géants d'une largeur de 26 m peuvent être installés sur toutes les surfaces possibles grâce à un poids total ultraléger.

**En cas d'intempéries, averses ou tempêtes de vent, les écrans AIRSCREEN® se plient en l'espace de quelques secondes et se regonfle en cinq à dix minutes.**

# AIRSCREEN

Il existe plusieurs façons d'obtenir une bonne image à l'écran. Cela dépend évidemment de la taille de la surface de projection, de la localité et des spécifications du projet.

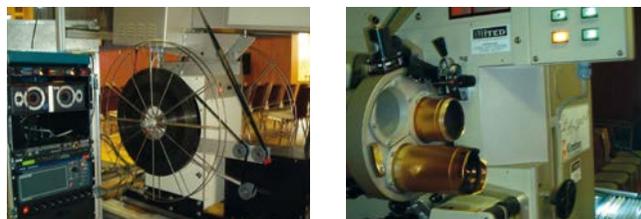
Un projecteur numérique grande puissance permet de projeter le film à partir d'un disque dur conformément aux normes internationales DCI (Digital-Cinema-Initiatives). En revanche, d'autres formats images peuvent également être visionnés à partir de DVD ou BluRay, les présentations ou fichiers images peuvent être projetés avec des projecteurs numériques. Nous disposons non seulement d'un grand nombre de visionneuses numériques pour projeter vos films, mais aussi de l'infrastructure informatique et technique nécessaire dont serveurs et tables de mixage numériques. Par ailleurs, différentes lentilles viennent compléter notre stock de matériel. Ainsi,



*Projecteurs numériques et serveurs média assurent aujourd'hui la projection cinématographique*

l'image reste nette indépendamment de la distance de projection et de la taille de l'écran.

Les adeptes du cinéma classique ne resteront pas sur leur faim non plus puisque nous proposons également la technique centenaire du film en 35mm. Nos projecteurs modernes pour pellicules 35mm enchantent par une qualité d'image



*Projection classique de pellicule 35mm*

*Retransmission du son par bande FM à l'autoradio*



analogique sans pareil sur les écrans les plus grands et nous font revivre les meilleurs moments des grands classiques du cinéma dans une ambiance incomparable.

De nos jours, les haut-parleurs qu'on accrochait tant bien que mal à la vitre de la voiture ont disparu des cinés-parcs pour faire place aux signaux FM retransmis directement sur l'autoradio du véhicule. La lecture numérique des pistes audio donne une qualité du son cinéma irréprochable. Les riverains peuvent maintenant dormir à poings fermés.

7



*Cinéma panoramique : une vue imprenable à travers le pare-brise, Bâle.*

*Ecran 10m x 5m*



*Côte à côte au ciné-parc, Coire en Suisse.*

*Ecran 24m x 11m*



*Événement promotionnel aux pieds de la mairie de*

*Wiesbaden en Allemagne. Ecran 10m x 5m*



*Présentation d'une station radio en Allemagne.*

*Ecran 16m x 8m*

# RÉALISATION TECHNIQUE



**Chaque projet est individuel.  
L'ancrage au sol de l'écran aussi :**

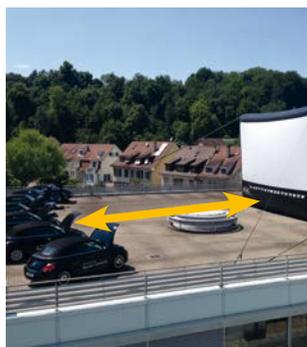
Plaques et clous d'une longueur de 1 m chacun.  
L'utilisation de clous de cette longueur implique la vérification de la présence éventuelle de circuits de lignes de terre à l'aide des plans correspondants.



Les lests et réservoirs de ballast servent à fixer les écrans sur surfaces goudronnées.



L'accrochage à des constructions présentes nécessite la présentation des justificatifs statiques des structures.



Respecter la distance minimale de l'écran ! Pour une meilleure vue en cinéma drive-in, nous vous recommandons la distance optimale d'une fois et demie la hauteur totale du cadre de l'écran.

En cinéma de plein air, la distance de sécurité minimum de la hauteur totale du cadre doit impérativement être respectée.



Les écrans AIRSCREEN sont livrés avec un caisson pour protéger le gonfleur d'éventuelles intempéries. Sur demande, le caisson de protection est équipé d'une isolation sonore.



*Banderole publicitaire au dos d'un écran AIRSCREEN 12m x 6m.*

Vous avez un message à faire passer ?  
Faites donc apposer une banderole personnalisée au dos de l'écran.

Une partie de nos écrans porte notre propre logo par défaut. Nous pouvons toutefois le changer contre le vôtre sur simple demande.



# CINÉMA DE PLEIN AIR

**EVENTED GmbH** · Gustav-Stresemann-Straße 3 · D - 66806 Ensdorf / Allemagne

Tél. +49 6831 893763-0 · Fax: +49 6831 893763-1 · E-Mail: [info@evented.eu](mailto:info@evented.eu) · [www.evented.eu](http://www.evented.eu)

**EVENTED**

# CINÉMA DE PLEIN AIR

## PETIT OU GRAND

Au fil du temps, nous avons élargi notre gamme de produits de façon à couvrir les événements de toute taille : d'une manifestation plutôt intime dans la cour d'un vieux château fort à un méga-event sur les berges du Rhin, nous disposons de l'équipement technique adapté.

Des projecteurs numériques modernes, des écrans gonflables AIRSCREEN®, des cabines de projection et des systèmes audio pour cinéma sont venus compléter l'offre que nous vous proposons. Si vous le souhaitez, nous vous procurons également les droits de diffusion.

# 2



*Le Seigneur des anneaux en ciné-concert de plein air à la Waldbühne de Berlin. Ecran 12m x 6m*



*Comment transformer une soirée ciné en fête déchaînée ? Moonwalker de Michael Jackson*



*Il y avait foule à Hanovre à l'occasion de la tournée promotionnelle de Ben & Jerry's*



# QUELLE BELLE HISTOIRE !

Quel plaisir de se retrouver entre amis devant un grand écran en une belle soirée d'été et de plonger dans le mélodrame, le polar, la comédie que vous avez décidé de regarder ensemble.

L'effet du film n'est pas du tout le même, que vous le regardiez dans une salle de cinéma ou sous un magnifique ciel étoilé. Laissez-vous enchanter par le cinéma « out of the Box » !

**EVENTED met la technique à votre disposition pour faire de votre manifestation une des plus belles histoires.**

# 4

# ECRANS – QUELLE TAILLE CHOISIR ?

Au fil du temps, les souhaits de nos clients, aussi différents les uns des autres, nous ont amenés à élargir notre gamme d'écrans, nous permettant ainsi de répondre également aux demandes les plus extraordinaires. Seule contrainte : la taille de l'écran doit être adaptée à son emplacement, mais aussi au nombre de spectateurs attendus.



*Cinéma de plein air à Geldern*



*Cinéma de plein air à Berlin, Neues Kranzler Eck*



*Cinéma de plein air au Palais grand-ducal à Luxembourg*



*Cinéma de plein air à Munich-Aschheim, magasin de mobilier*



*Cinéma de plein air à la Fête à Rolle (CH)*



*Cinéma de plein air à Francfort, Hauptwache*

## 1 Ecran 8 m x 4 m Bordure inférieure 1,75 m

Capacité d'accueil maximale recommandée : 200 personnes. Non adapté à un usage cinéma drive-in.

## 2 Ecran 10 m x 5 m Bordure inférieure 2,00 m

Capacité d'accueil maximale recommandée : 1 000 personnes. En mode cinéma drive-in 80 voitures maximum.



*Cinéma drive-in, événement client, Klassikstadt à Francfort*

## 3 Ecran 12 m x 6 m Bordure inférieure 2,00 m

Capacité d'accueil maximale recommandée : 1 200 personnes. En mode cinéma drive-in 120 voitures maximum.



*Cinéma drive-in chez un concessionnaire VW à Lucerne (CH)*



*Cinéma de plein air dans l'enceinte du château de Rehlingen-Siersburg en Allemagne avec rangées de sièges, avant et pendant la séance*



*Cinéma de plein air, Journées mondiales de la jeunesse à Cologne*



*Cinéma drive-in au centre commercial Breuning Land, Sindelfingen en Allemagne*



*Cinéma de plein air dans le Parc Kennedy à Aix-la-Chapelle*



*Cinéma de plein air sur la place du château à Sarrebruck*



*Cinéma drive-in à la mine Sophia Jacoba à Hückelhoven en Allemagne*



*Cinéma drive-in au Patrimoine Culturel Mondial de la Völklinger Hütte en Allemagne*

**4**  
**Ecran 16 m x 8 m**  
**Bordure inférieure 3,00 m**

Capacité d'accueil maximale recommandée :  
3 000 personnes. En mode cinéma drive-in  
250 voitures maximum.

**5**  
**Ecran 24 m x 11 m**  
**Bordure inférieure 3,00 m**

Capacité d'accueil maximale recommandée :  
15 000 personnes. En mode cinéma drive-in  
600 voitures maximum.



# LES BONS ACCESSOIRES

6

Nous vous livrons tout ce qu'il faut pour que votre manifestation connaisse le plus grand succès

Nous proposons différents types de systèmes de sièges qui peuvent être disposés en rangées ou en tribunes.



Les appareils techniques sont particulièrement sensibles. C'est pourquoi nous les livrons dans une cabine de projection. C'est la meilleure protection qui soit contre les intempéries, les actes de vandalisme et le vol.

## Pas de cinéma sans popcorn !

Les machines à popcorn que nous utilisons sont prévues pour répondre à la demande des foules qui, attirées par l'odeur alléchante, se ruent sur les stands. Salé ou sucré ? A vos clients de choisir !

Nous entreprenons également toutes les démarches d'obtention des droits de prêt pour votre événement. Nous disposons également de tickets de cinéma conformes aux normes de l'association des exploitants de salles de cinéma.

